擦り切れてゆく日本の工場と私の心
今までの仕事
生産設備
特に小物の整列搬送を伴う絡繰りもの。
遠のいてゆく世界。
片隅で錆びてゆく私。
人の仕事を奪うためのモノ。
CAD作業
3D－CAD （IRONCAD V11）
（ASIS、parasolid）
2D—CAD（Autocad、Bricscad）
（DWG、DXF）（I-CAD）
量産化
金型化設計
板金プレス
プラスチック
焼結
MIM
ロストワックス
ダイカスト
引き抜き
シール、ラベル
カシメ、溶接
組立手順・検査表
powerpoint
文章作成（和文、英文）
イラスト
写真
編集
アート技能の流用
機構学
リンク機構
複素ベクトル
機構モデル
整列機構、
リンク機構など
プラスチック、アルミ
私の20年。世界に名を刻んだもの。
ただし、他人の名前で。
身につけた手段
特許・知財
品番システム
高速度ビデオ
セッティング
撮影作業
取扱説明書
powerpoint
文章作成（和文、英文）
イラスト
写真
編集
カタログ（技術系）
powerpoint
文章作成（和文、英文）
イラスト
写真
編集
フィーダ
テープフィーダ
バルクフィーダ
振動フィーダ
ベルト搬送フィーダ
転写ユニット
インターフェース
企画、設計、解析
電子部品テープ
JIS C0806-3
4mm幅テープ
不具合解析
電気屋技能の流用
機械制御仕様
powerpoint
文章作成（和文、英文）
タイミング設計
動作手順
イラスト
テクニカルイラスト
MSオフィスペクトルデータ
3D（Asis,parasorid、pdf、画像）
2D（DWG、DXF）
作業中の人物
電子回路
ちょっと程度。
アナログ（音響系）
デジタル
モータ制御回路
ロボティックス
一応院卒
20年前の
2足歩行ロボット
古いあこがれ
写真撮影
デジタルカメラ
フィルムカメラ
クラッシックカメラ
（35mm、ブローニー）
画像編集（調整、合成）
機械と美術の境界として私は私に許した
クラッシックカメラ
資料、修理
とても長い間、美術とともに在った私
着ぐるみ
着ぐるみ原型
段ボール工作
段ボールおもちゃ
原型段ボール工作
（ワニラの剣）
（犬の家）
（お猿のかご）
年賀状
着ぐるみ
演出
文章、イラスト
紙粘土工作
ステゴサウルス
イグアノドン
モノニクス
オランウータン
立体切り紙
恐竜
動物、虫
現代美術
オブジェ（ミクストメディア）
アクリルガッシュ
筆ペン画（文様）
静かさのための問題解決
アコースティック楽器作り
サイレントバイオリン
サイレントスティックバイオリン
サイレントスティックギター
サイレント打楽器
マイクロウレタン弦ベース
太鼓胴ベース
現代音楽
市場を失った音
ジングル
密かな楽しみ
生活ロボット
静かにしなさい
自室の狭さの補い
音楽ソフト
sync-modularでの
オリジナル楽器作成
（アナログ、デジタル、フィジカルモデル）
家事一般
日常・発明・工夫
家庭料理
一通り、我流
生活者（主夫、親）としての私
民俗・民族学
結構マニア
経済学
私を殺すモノ達
SF小説
結構マニア
生き物
結構好き
観察者としての私
作ることでしかつながれない
詩
心が苦しいと書く
絵のタイトル
演劇
演技、脚本
楽器工作 （市場にないモノを自分で作る）
美術関係 （表現、社会とのよすが）